

## Tzolkin

De Maya's kleuren  
dagen en symbolen niet  
zo wij gewoon zijn

rood, oranje, geel  
wit, zwartlijng getekend  
geboeid gelezen

uitleg en ontzag  
wekkend dromen waar later  
in nu geschreven

ons geopenbaard  
de bewaarde discussie  
uitgebleven woord.

Droomwereld vertelt  
de nachtgedachten water  
dragend bron vullend

vandaag is elf aap  
morgen twaalf weg zeg nu zelf  
waar gaat tijd over?

## Aap (B'atz')

Aap jij Teken van het Oerbegin  
vol vuur wil scheppen uit leven  
intelligentie. Je schrijft de  
tijden, de geschiedenis aaneen.

De Maya's en Egyptenaren zien  
de Baviaan als een opkomende zon  
de oorsprong van Al wat is, deze  
Bavianen kondigen de dageraad aan.

Op zoek naar aandacht door een  
veelheid aan interesse, nieuwsgierig  
kunstzinnig, communicatief en slim  
spelen zij speels met het leven.

De aap kan veel, wil veel, verliest  
daar dan zijn aandacht, hij mag leren  
volledig te leren. Ja, leven met vele  
contacten vol creatieve handelingen.

Vandaag is het getal van de  
versterking, deze kan de beperking  
van de nacht in de dag door de Godin  
van Liefde en Geboorte Verlichten.

Kom maar met je nieuwe ideeën, overal  
en nergens. Los je problemen op, als  
een slingeraap in de oerwouden van  
verre landen die in jouw ziel leven.

## **Aapje**

Hij slingert spelend  
langs de vezelbanen van  
het tropisch oerwoud

zij stroomt liefdevol mee naar  
de roep van haar lokkend hart

## De weg (Ee)

De weg begint  
alsook eindigt  
in droomslapen

het sluiten, samen  
openen van deuren  
kansen en beweging

ging mij, gaat mij  
gaat ons, makkelijk  
af vandaag, laaf je

aan haar dromen en  
graaf niet in of uit  
en brandt een kaars

voor haar of hem  
stil verbonden...

## OnderWeg

Onderweg naar morgen  
wacht zij nu even  
op de stapeldekens  
warmte treffend in stille

woorden van honing  
fluister-luisteren  
verstaan haar zwijgen  
uit scherpe stenen

-krassende voeten  
en het meer en meer  
ont-moeten

niet zonder meer  
zeker niet minder  
het bos mos-

de zeegalm die kalm  
klamme dagen troost  
bronnen die zij zien  
in aftasten van de Weg

## Stok (Aj)

Neem mijn stok en staf  
eindeloze voltooiing  
vergeving en rust

zullen vandaag de  
handen en voeten gezalfd  
naar 't noorden leven

en uitzien naar de  
dageraad op aarde die  
vrij liggen, ruim scheidt

zij ademdief uit  
de bronnen van dag en nacht  
keer de dag en bid

## Jaguar (Ix)

Het is de zachte inwijding  
zoeken naar wegen om  
geest en lichaam  
ziel en aarde  
te verbinden

zo vluchtig  
snel en lenig  
vindt de jaguar  
zijn tijd op aarde  
om te groeien en genezen

Met één als god van vuur  
en tijd verglijdt zij  
tot kracht en praal  
haar oorsprong  
vindt vandaag

tot morgen  
t schoon gelaat  
spreekt over weten  
van hoe het was boven  
zo beneden de spiegel spreekt.

## Adelaar (Tz'ikin)

Grote vleugels, vrij te gaan  
op te gaan in water, lucht  
vuur en aarde, overziend  
waar chaos, ellende en ego  
de waarheid overschreeuwen  
jouw kracht geeft je macht  
Adelaar ziet, brengt in  
oogst geheime vrouwenvruchten.

Jij kijkt, voelt ervaart haar  
zwaarte kracht en wacht op  
een moment om te schreeuwen  
De God van de aarde  
daagt je uit vandaag

kijk -mensen- kijk  
het gaat eigenlijk  
om het dienen  
het beheren  
het eren  
van Al  
wat is.



## Uil (Ajmaq)

Je naam betekent zondaar  
de schuld van zoveel zaken  
zoek je, wijs je in nachttijd  
aan en uit.

Je naam betekent wijsheid  
eigen wijs de waarheid pachten  
je kunt niet wachten tot  
zij luisteren.

Uilen zijn praktisch ernstig  
wensen de realiteit vandaag in  
de watergodin te ervaren  
kom in actie.

De watergodin zal je voeden  
troosten en steunen daar en hier  
tot je volledig jezelf  
hebt gevonden.

## Aarde (Noj)

De Aarde wil zoeken, denken  
overdenken, kennis delen  
en velen vertellen dat  
positieve ideeën en gedachten  
wachten op het licht van  
deze dag, hier vandaag.

De Aarde heeft een herinnering  
aan alles wat hij ooit zag  
voelde ervaarde, slaat op  
transformeert en laat uit  
stromen. Leert hij uitgaan  
van nu, dan danst de dag.

Zijn flexibiliteit vandaag  
vermijdt verstarring, omring  
hem met vragen en feiten.  
Zo kom ik vandaag tot studie  
oplossing, verwerking

deze Kin, vraagt je te vragen  
om dat wat jij nodig hebt.

## Aarde(n)

Dat regen mag vlieden  
voor zon en licht, vandaag  
dat storm mag landen  
in een zachte bries, vandaag

dat woorden weer stromen  
zinnen verbeelden helen  
onderzoekend en tastend  
het leven zacht strelen

dat vruchtbaar loslaten  
het intellect bevrucht  
niet langer hard praten  
slechts de adem zucht

rond, met Moeder-Aarde mee

## Vuursteen (Thijaax)

Vuursteen vurig aardse kracht  
lucht en wacht op stille  
liefde, de spiegel snijdt  
als mes door de ziel bij het  
oogsten van stille machten.

Jij bent niet blond maar rond  
geschapen deze openbaring  
vandaag in vijf versterking  
maakt dat je de grond voelt  
zoals jij je beelden leeft.

Stof met nee niet  
leef in ja het is  
In lak'ech'

## Vuur

Vurig dansen  
maartse stormen  
stromen druppels  
water langs zij

vurig verlangen  
wij naar zon  
bloeiende bollen  
en open blad

zo snel als langzaam  
kan gaan, sluipen de  
knoppen hun belofte

kom heb geduld

## Regenstorm (Kawuq)

Regenstorm, zo rusteloos  
zoekend naar wind, donder  
water en afwisseling.

Je wilt het goede, zoekt  
vriendschap, jij eeuwig jonge  
Regenstorm, waar wormen  
eten aan je kern en dranken  
graag jouw huis bezoeken.

Doorleef je pijn en zoek  
de rust diep in jezelf  
Die stille eigenheid maakt jou  
tot leider van eerlijkheid.

Vandaag leef je onder de stroming  
van de God van de Dood.

Kijk naar je gezin  
je geliefden bidt ze  
bescherming toe.

Als moeder der moeders.

## Licht (Ajpu)

Licht scheidt evenwicht  
tussen goed en kwaad  
de gespleten tweeling

Hij liefdevolle kunstenaar  
droomt vele dromen, jaagt  
op liefde en dromantiek

Hij houdt het leven licht  
verbindt de doden  
met de levenden.

Licht met Openbaring  
legt verbinding  
tussen Al wat is.

Vier de schepping  
bid om al wat nodig is  
om je Weg te gaan.

## Lichtkind

Het intiem gedragen kind  
wiegt op de schouders van de wind  
rijdt ruggelings gestreken op  
de rug van een jonge Jaguar  
naar oorden die oerend ver  
in tijd verstreken dagen  
uit en in tekenen  
goudgeel diepzwart

niet hard en koud  
maar licht beneveld  
zingen elfen naar  
de bosnimf: word  
wakker het is tijd  
om lijden te verlaten  
verliezen te vergeten

teken wat is in regenboog  
rood, goudgeel en diepzwart  
tot de schemer je wekt  
jij intiem gedragen kind.



## Waterlelie (Imox)

Waterlelie of draak je tekent  
helder de Melkweg en Wereldboom  
onbegrensde mogelijkheden altijd  
vol plannen, impulsen, ga-kracht.

Teleurgesteld in wat niet lukt  
agressief, nerveus, ja onvolmaakt  
Waterlelies tegenpolen als hollen  
vol doen en verborgen vertrouwen.

De acht: getal van Harmonisering  
vandaag de aanpassing aan zorg  
jij beschermt alle behoeften.

Stop heden met angst en beven  
open je handen voor al het mooie.  
Vraag om rust, rust in warme lucht.

## Wind (Iq')

Lucht en Wind tot luisteren sprekend  
naar de ruimte buiten tijd.  
Het is de adem van de Geest  
die ons naar het leven leidt.

Jouw verschijningsvormen  
zo divers, van licht tot woedend  
woest en ver van alle normen  
vliegensvlucht uit een dicht-end.

Hij zal eerst leren fluisteren  
en stormen, daar waar passend  
voedend en dorstend de wereld  
om zich heen, veelal verrassend

vandaag de God van Licht  
negen van uitbreiding en ook  
vol van vrouwelijke intuïtie  
rust reinheid en zuivere rook.

## Sprookje in de Wind

Het is de ruimte  
van de Oergeest  
een Wind van boven

zij vertalen verhalen  
uit engelentaal  
in mensen monden

Gabriël omgord met Lapid  
knipoogt naar de ziel  
van de blauwrode grond

aan de voeten van Eva  
waar Adam in buiging  
haar handen kust

ontspringt een nieuwe tijd

## Wind

Richten wij vuren  
in tot lof, liefde en eer  
rust en hartgenot

dragen vragen hun  
antwoord als nieuwe lente  
mee boven ons uit

samen dansen wij  
het oud zeer dierbaar kerend  
van onze schouders af

## Nacht (Aq'ab'al)

Op de grens van nacht  
en dageraad ontmoet  
zij zacht een ziel  
voorzichtig volgt zij

uit ochtendgloren geboren  
volgt zij de trom, ritme  
fluisert stil een weg

boven ontmoet zij zichzelf

## Hagedis (Kat)

Hagedis of Net daarmee  
vangen zij maiskorrels  
of vissen, gevangen  
dicht opeen opgehoopt.

De Hagedis beheerst strak de  
seksuele kracht van lijf  
en leden. Hij groeit en zaait  
om later heel veel te oogsten.

Artistiek kan hij zijn en vurig  
leiden zo georganiseerd, ja krachtig  
als hij zijn zelfreiniging voltooit.

Vandaag is een elf-dag om problemen  
op te lossen, kracht te vragen.  
Ontplooiing en ontdekking zullen zijn.

## Slang (Kan)

Quetzalcoatl gevederde slang  
verbinding leggend tussen Hemel  
en Aarde. Charismatisch als je  
bent leef je opper krachtig.

Je passionele en emotionele kant  
is soms op de rand van begrijpen  
je mag dit aangrijpen om nieuwe  
uitgedaagde vragen aan te gaan.

Rechter en genezer ben jij  
vandaag vol begrip, dageraad  
in 't teken van eeuwig leven  
vol zuivere bedoelingen.

## Rond de Nacht

In het duister laat de Slang  
zijn oude vel vallen, zoekt  
de stille schoonheid in nieuw  
verworven schubben vol elan

In de nacht staat Venus sterk  
schijnend te knipogen, schoont  
het denken tot een rust in water  
bekkens van verschrompelde beken

In de vroege morgen fluiten merels  
hun schoonheidsliedje voor elkaar  
raken daar haar inner-snaar het  
speelt een lied vol weemoed wakker

In de nieuwe dag, een doodse harmonie  
hier vormt zich fantasie, die vorm  
en inhoud nu vertaalt, zij verhaalt  
van vrede en vrijelijk verlangen



## Schok

Met een oog las ik  
je naam op de steen  
en heel alleen schreef  
ik de dag van komen en gaan  
om later even stil te staan  
bij jouw zielsprint



die jij niet liet zien  
en heel misschien geeft  
het weten wie jij zijn zou  
antwoord op je vroegtijdige  
vlucht vanuit de aarde naar daar  
waar licht en liefde zijn

Voor mijn jongste broertje  
15-16 maart 1979 (6 Slang)  
© Anja en Tonnie

## Dood (Keme)

Laten we nu maar rusten  
wij kunnen Doodgaan  
alles is nu gedaan  
voor de kinderen  
van kinderen  
van kinderen  
van kinderen

Ja eeuwig...

Dood, zij is  
tussen levende  
en vervlogen zielen.  
Haar vrouwelijk licht  
werpt een vruchtbaar zicht  
moeilijke levensdagen vragen  
om vertrouwen in het Al te dragen

Vandaag draagt zij de voltooiing  
met zich mee, zij vraagt bezinning  
over relaties en materiële zaken  
laat ze een nieuwe cirkel maken  
los van jou breken  
je mag ruimte spreken.

## Hert (Quej of Manik)

Verbonden in vier windrichtingen  
sterk en stevig vermag Hert kracht  
in gezamenlijke taken, inspirerend  
leeft Hert met kunst en zinnig.

Je schoonheid en je kracht leiden  
soms tot bazigheid en eindigheid  
in relaties. Ver-lopend tussen  
vrijheid, zekerheid en eerlijkheid.

Je bent mannelijk en dominant  
wordt een sterk genezer als in balans  
gekomen, met jouw eigen zielekant.

Vandaag ben jij de inwijding  
dienstbaarheid voorop: vraag voorbeden  
voor heelheid in de dampkring.

## Konijn (Q'anil)

Q'anil als vier maiskleuren  
vier huidskleuren, hij kan  
vrolijkheid vermenigvuldigen  
in volle harmonie met Alles

Konijn moet zich wel beheersen  
niet alleen feesten, afmaken  
afronden horen erbij. Reageer  
je wordt uitgedaagd tot tonen.

Je verlangen naar harmonie  
en schoonheid in creatie  
vol gelijkwaardigheid maken  
je geniaal en avontuurlijk.

Vandaag mag je zaken scheiden  
de wegen leiden naar een nieuw  
begin, open je handen en win...  
het leven vol dag en nacht

## Water (Toj)

Water zal offeren en afrekenen  
met lang geleden diepe pijnen.  
Ze is emotioneel, romantisch  
fantasierijk stroomt zij door  
leeft paranormaal in parels.

Zo ongecontroleerd spontaan  
onbegrepen uitgespuwd. Zij  
neemt de lasten van het bestaan  
maar op. Zij spiegelt dit in haar  
onschuld, aan schuld geen gebrek.

Als zij innerlijk diep haar wezen  
herkent, onderkent kan zij voorbeeldig  
presteren en de geesteswegen gaan.  
Water als geleider van het bestaan.

## Hond (Tz'i')

De Hond is het laatste Teken  
het Totemdier van 't einde, de dood.  
Graag is hij samen met verwanten  
gevoelens doorstromen de Hond.

Trouw, behulpzaam en idealistisch  
waar hij zich droog dominant kan  
overgeven aan een leven zonder echte  
vrienden, als een verloren helper.

Het leven vraagt Hond verdraagzaamheid  
om beheerste seksualiteit en vieren dat  
hij, in balans verdraagzaamheid en  
opgewekte feestelijkheid activeert.

Vandaag is het een dag om tolerant  
verdraagzaam, vreedzaam te zijn.  
Stop met aanklagen, laat mensen vrij.  
Leef!

## Gedragen

Gedragen op adelaarsvleugels  
dromen mysteriën wolkenwegen  
zadelen mensen op in techniek  
vol verrassende mystieke winden

je dromen verdrijven en varen  
over oceanen hoopvolle waarheid  
gerechtigheid waar geen tijd  
meer telt, behoudens het evendeel

Toelichting:  
nav boek "De geest van de Wind"

## Trots

Met statuur en zachte  
moed straal jij zoveel  
vermogen tot schonen uit

dat het onzichtbaar teken  
kan verbleken in niets  
van zomaar zijn in nu

verborgen aanwezigheid  
van dit verlangen naar  
schoonheid en heelheid

Toelichting: Hert



## Fier

Waar je trots  
zo boos geladen  
langs de draden  
van de afgrond  
hebt gespannen

glinstert dauw  
in vroege morgen  
langs het touw  
van lichte dromen  
komen stromen

liefde uit de bron  
van diepste diepten

gevangen door  
hoogste hoogten

zo trots zich  
fier en heel  
laat spellen

Toelichting: vervolg op Trots

## Westenwind

Draaiend om haar staart  
zoekt zij woorden en beelden  
die langzaam verstorven zijn  
en vanuit het westen traag  
ontwaken.

Draaiend om verlichte bomen  
die voorjaarsstralen scheppen  
raken haar handen de hoop  
uit de diepte van de aarde  
zorgzaam aan.

Haar licht scheidt haar doel  
vandaag de dag geschreven  
in harde wind en wanhopig  
zoeken naar meer waarheid uit  
haar oerbron.

## Los

In de nagalm  
van een zwijgende  
schreeuw komt  
de leeuw grommend  
uit het struikgewas  
pas na die sprong  
weet haar jong  
wat jagen is